

Open Air Konzerte 2026



Folk, Rock & Gitarrenfeuer
mit Marcel Hässig

Dirigent: Stefan Zindel
Konzertmeisterin: Caroline Thoma
weitere Mitwirkende: Jugend -Streicherensemble „Dal Segno“

Sa. 13. Juni 2026 19.00 Uhr

Durchführung nur bei schönem Wetter, Kollekte

Seepromenade, Lachen

Organisation und Festwirtschaft ab 18.00 Uhr
durch die Kulturgruppe „Begänig am Sey“

Sonntagsmatinée

So. 14. Juni 2026 10.00 Uhr

Durchführung bei jeder Witterung, Kollekte

Güterschuppen, Bahnhof Glarus

Getränkeverkauf, Schwimmbadverein Obersee, Näfels

Sa. 27. Juni 2026 19.30 Uhr

Durchführung bei jeder Witterung, Kollekte

Mehrzweckanlage Hof, Schänis

Festwirtschaft ab 18.30 Uhr durch den Skiclub Schänis

Mo. 29. Juni 2026 19.30 Uhr

Durchführung bei jeder Witterung, Kollekte

Bächlihof Jucker Farm, Jona

Festwirtschaft vom Bächlihof ab 18.30 Uhr

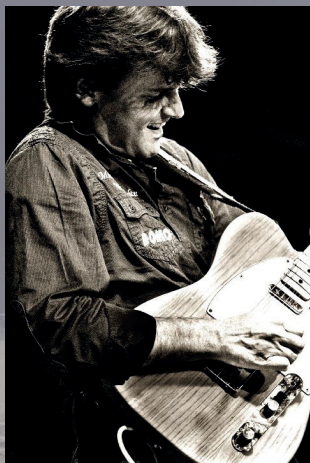
Herzlich willkommen zu „chitarra con brio“

Unter dem Motto Folk, Rock und Gitarrenfeuer laden wir Sie zu vier mitreissenden Konzerten ein. Unser 50-köpfiges Symphonieorchester verbindet orchestrale Klangfülle mit elektrisierender Gitarrenkunst. Ein musikalisches Erlebnis voller Energie und Emotion für Jung und Alt erwartet Sie. Als Solist ist der bekannte Gitarrist Marcel (Mäsi) Hässig aus Walenstadt zu Gast. Er zeichnet nicht nur für die virtuoseren Gitarrenparts verantwortlich, sondern auch für zahlreiche Arrangements, die Orchester und Gitarre auf packende Weise vereinen. Auch steuert er eigene Kompositionen wie „Celtic Impressions“, mit irischem Folk Charakter, oder „Äs Bänkli am Schärme“ zum Programm bei. Daneben erklingen legendäre Rock- und Folk-Klassiker, mitreissende Medleys der Beatles und der Beach Boys, der unvergängliche Hit „Music“ von John Miles oder Europa von Santana. Auch traditionelle Folk-Klänge wie „Scarborough Fair“, treffen auf rockige Instrumental-Highlights wie „Apache“ oder „Mirislou“, kraftvoll interpretiert vom Orchester con brio. Im Rahmen der Nachwuchsförderung geben wir den Mitgliedern des Jugend-Streichensembles „Dal Segno“ Gelegenheit, als Gäste erstmals in einem grossen Orchester mitzuspielen und den musikalischen Horizont zu erweitern.

An dieser Stelle danken wir allen unseren Passivmitgliedern, Gönnern und Sponsoren für die finanzielle Unterstützung. Dazu allen Helfern, Vereinen und Organisatoren, die die Durchführung unserer vier Konzerte überhaupt ermöglichen. Wir wünschen allen Konzertbesuchern einige entspannte Stunden. Gemeinsam versprechen die Mitwirkenden ein OpenAir-Erlebnis voller Spielfreude, Klangfarben und leidenschaftlichem Gitarrenfeuer.

Ihr Regionalorchester con brio

Marcel Hässig – Experte im Drähte quetschen.... Eine Kurzbiographie



Wohnhaft in Walenstadt, beschreibt Marcel Hässig das Gitarrenspielen selbst so: Beim Gitarre spielen quetscht man verschieden dicke Drähte mit den Fingerkuppen auf ein Holzbrett. Doch Gitarre spielen ist für ihn viel mehr als nur Drähte quetschen. Aufgewachsen in der Linthebene, begann er mit 14 Jahren das Gitarre spielen. Musikalisch ist er ein Kind der Achtzigerjahre - eine gute Zeit um als Rockgitarrist anzufangen. Mit der Zeit öffneten sich immer wieder neue Türen, weshalb er sich mittlerweile nicht mehr einfach als Rockgitarrist bezeichnen möchte. Vielmehr ist er heute stilistisch völlig offen und manchmal auch haarscharf an der Normalität vorbei. Durch die langjährige Zusammenarbeit mit Georg Hug wurde Country zu einer zweiten musikalischen Heimat. Daneben nimmt er immer wieder an Projekten ausserhalb seines üblichen stilistischen Umfelds Teil, dazu gehört auch

das aktuelle Projekt mit dem symphonischen Orchester con brio. Diese gesammelten Erfahrungen gibt er gerne im Rahmen seiner Unterrichtstätigkeit an seine Schüler weiter. Neben dem normalen Gitarrenunterricht engagiert er sich auch beim Coachen von Bands, leitet verschiedene Formationen und Ensembles – immer mit dem Ziel, Drähte zu quetschen und Türen zu öffnen....